

権藤 説子
presents

東京演劇集団 風

バリアフリー 演劇

参加
無料

※事前申込制

北陸初!

ヘレン・ケラー～ひびき合うものたち

こんな演劇
見たことない。
引き込まれていく。

見る・聞く・話すことができない
ヘレン・ケラーと家庭教師のアンニー・サリバン。
ぶつかりながら心を通わせていくふたりと
家族を描く、出会いの物語。

バリアフリー演劇って
なあに?



舞台上での
手話通訳



舞台上での
セリフ字幕



会場全体に響く
音声ガイド

手話・字幕・音声ガイドで
誰もが一緒に楽しめる
バリアフリー演劇です。

2025.5.11

日
Sun

13:00 開場
13:30 舞台説明
14:00 開演 (16:00頃終了)
※終演後、アフタートークもあります
(17:00頃終了)

会場 福井県立大学
永平寺キャンパス体育館

主催 バリアフリー演劇 in 福井実行委員会
共催 一般社団法人 東京演劇集団風研究所

大人・子供、どなたでも
参加可能です!

後援 福井県
永平寺町
福井市社会福祉協議会
永平寺町社会福祉協議会
福井県相談支援専門員協会

東京演劇集団 風
Tokyo Theatre Company KAZE



公立大学法人
福井県立大学
Fukui Prefectural University

ストーリー

幼少期の病のため、聴力・視力を失い、話すこともできないヘレン・ケラーと困り果てた家族のもとに、新米の家庭教師アニー・サリバンが訪れる。情熱的に教えようとするも、ヘレンに拒絶され続けるアニーは、周囲と離れふたりきりで生活することを決意する。与えられた時間は2週間。失敗を繰り返しながらお互いを求め、理解し、身体ごとぶつかり合う対話から世界を広げていく2人の出会いを描く「東京演劇集団 風」の代表作です。

バリアフリー演劇は、舞台後方の字幕とライブで役者の動きなどを俳優が説明する音声ガイドに加え、舞台衣装をまとった手話役者が登場人物と連動しながら手話表現を行います。

事前資料貸出し

ご希望の方に事前に上演台本を貸し出します。

作 演出

【出演者】

ヘレン・ケラー
アニー・サリバン
アーサー・ケラー
ケート・ケラー
ジェイムス・ケラー
アナグノス校長
医者
ビニー
パーシー
舞台手話役者
音声ガイドナレーター

松兼 功
浅野 佳成

水流かなこ
渋谷 愛
白石 圭司
仲村三千代
中村 滋
緒方 一則
坂牧 明
清水菜穂子
稲葉 礼恵
小島 祐美
辻 由美子

【ヘレン・ケラー 制作スタッフ】

音楽
舞台美術
照明
音響
舞台監督

小室 等
上田 淳子
坂野 貢也
酒見 篤志
佐田 剛久

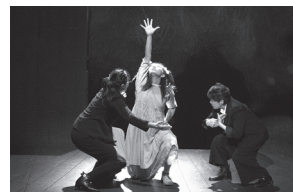
舞台説明

サポート内容、舞台装置や広さなどを説明・出演者が役柄や衣装を紹介します



舞台手話通訳

物語の進行に合わせて舞台上を動きながらセリフを手話で表現する舞台手話役者が登場します



バリアフリー字幕・ライブ音声ガイド

舞台中央に日本語字幕を投影／音声ガイドが客席内に流れます



交通案内



大学構内案内



バス時刻案内

〈京福バス38系統を利用される場合〉

行き 福井駅 12:25発→県立大学 12:56着

帰り 県立大学 17:18発→ 福井駅 17:55着

(アフタートークに参加されない場合)

県立大学 16:18発→福井駅 16:55着)

会場で用意しているサポート

- 休憩&介助スペースがあります
- イヤーマフの貸し出し(申込制)
- 介助ボランティア在中

福井の福祉を支える
団体紹介コーナーがあります

観劇申込について

お申し込みはこちらの申込フォームから→



FAX申込用紙

◆上記申込フォームとFAXで受け付けております。 **FAX 03-3363-3265** ※下記にご記入の上FAXでお送り下さい。

ふりがな
お名前

申込人数

名

ご住所

TEL

FAX

松岡駅から会場までの送迎を希望しますか？ (はい ・ いいえ ※人数制限有・サポートを必要とする方を優先します)

障害の有無、お差し支えなければ種別をご記入ください。 (あり ・ なし / 障害の種別)

その他、特に配慮・サポートを必要とする事項などがありましたらご記入ください。